

Anexa 5 la Metodologia de concurs pentru ocuparea posturilor didactice vacante din cadrul Universității Naționale de Arte din București

REFERAT DE APRECIERE

asupra concursului pentru ocuparea posturilor didactice de asistent universitar

(se completează pentru fiecare dintre candidații înscriși la concurs)

Subsemnatul _____, gradul didactic _____,
Instituția _____, Departamentul _____,
numit referent(președinte/membru) la concursul pentru ocuparea postului de _____
poziția _____,
Disciplina _____ Departamentul _____,
Facultatea _____ în cadrul Universității Naționale de
Arte
din București, prin Decizia Rectorului Universității Naționale de Arte din București
nr. _____ din data de _____, în urma evaluării datelor prezentate în dosarul
de concurs și a probelor susținute de către candidatul _____,
am evaluat după cum urmează:

I. EVALUAREA PROBEI SCRISE:

Nota obținută _____

II. EVALUAREA PROBEI PRACTICE – PRELEGERE DIDACTICĂ:

- Capacitatea de comunicare _____
- Cunoștințele în domeniu _____
- Prezentarea temei cursului _____

Nota obținută _____

III.1. ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE SPECIFICE UNIVERSITĂȚII (CRITERIUL CANTITATIV) – minim 20 de puncte

Se are în vedere fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale

Candidatul **îndeplinește/nu îndeplinește** criteriile pentru ocuparea postului.

În cazul neîndeplinirii criteriilor se vor menționa neconformitățile:

Punctajul stabilit de referent este de _____ puncte

III.2. EVALUAREA ACTIVITĂȚII DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE ȘI DE CREAȚIE ARTISTICĂ (CRITERIUL CALITATIV)

A. Relevanța și impactul rezultatelor științifice /artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

B. Capacitatea de a îndruma studenți sau tineri cercetători)

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

C. Competențele didactice

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

2

D. Capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice și de creație artistică

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

E. Capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice și cultural-artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

F. Capacitatea de a conduce proiecte de cercetare – dezvoltare

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

G. Experiența profesională în alte instituții

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu)

Nota obținută proba III _____

3

IV. EVALUAREA PRELEGERII PUBLICE

a) Aprecieri asupra conținutului temei prezentate, a metodelor și mijloacelor folosite în expunere .

b) Abilități de comunicare ale candidatului

c) Aprecieri asupra răspunsului candidatului la întrebările adresate de către membrii comisiei

Nota probei _____

NOTA FINALĂ , obținută de către candidat este _____.

În urma evaluării candidatului _____, înscris la concurs pentru postul de _____, poziția _____, Departamentul _____, Facultatea _____, prin ierarhizarea rezultatelor candidaților (dacă este cazul), acesta ocupă poziția _____ și propun **ocuparea/neocuparea** postului pentru care a candidat.

Data _____

Semnătura membrului comisiei

REFERAT DE APRECIERE

asupra concursului pentru ocuparea posturilor didactice de lector universitar

(se completează pentru fiecare dintre candidații înscriși la concurs)

Subsemnatul _____, gradul didactic _____,
Instituția _____, Departamentul _____,
numit referent(președinte/membru) la concursul pentru ocuparea postului de _____
poziția _____,
Disciplina _____ Departamentul _____,
Facultatea _____ în cadrul Universității Naționale de
Arte
din București, prin Decizia Rectorului Universității Naționale de Arte din București
nr. _____ din data de _____, în urma evaluării datelor prezentate în dosarul
de concurs și a probelor susținute de către candidatul _____,
am evaluat după cum urmează:

II. EVALUAREA PROBEI PRACTICE – PRELEGERE DIDACTICĂ:

- Capacitatea de comunicare _____
 - Cunoștințele în domeniu _____
 - Prezentarea temei cursului _____
- Nota obținută _____

III.1. ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE SPECIFICE UNIVERSITĂȚII (CRITERIUL CANTITATIV) – minim 40 de puncte

Se are în vedere fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale

Candidatul **îndeplinește/nu îndeplinește** criteriile pentru ocuparea postului.

În cazul neîndeplinirii criteriilor se vor menționa neconformitățile:

Punctajul stabilit de referent este de _____puncte

III.2. EVALUAREA ACTIVITĂȚII DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE ȘI DE CREAȚIE ARTISTICĂ (CRITERIUL CALITATIV)

A. Relevanța și impactul rezultatelor științifice /artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

B. Capacitatea de a îndruma studenți sau tineri cercetători)

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

C. Competențele didactice

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

D. Capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice /de creație artistică

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

E. Capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice și cultural-artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

F. Capacitatea de a conduce proiecte de cercetare – dezvoltare

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

G. Experiența profesională în alte instituții

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portfofoliul de lucrări)

Nota obținută proba III _____

3

IV. EVALUAREA PRELEGERII PUBLICE

a) Aprecieri asupra conținutului temei prezentate, a metodelor și mijloacelor folosite în expunere .

b) Abilități de comunicare ale candidatului

c) Aprecieri asupra răspunsului candidatului la întrebările adresate de către membrii comisiei

Nota probei _____

NOTA FINALĂ , obținută de către candidat este _____.

Data _____

Semnătura membrului comisiei

REFERAT DE APRECIERE

asupra concursului pentru ocuparea posturilor didactice de conferențiar/profesor universitar

(se completează pentru fiecare dintre candidații înscriși la concurs)

Subsemnatul _____, gradul didactic _____,
Instituția _____, Departamentul _____,
numit referent(președinte/membru) la concursul pentru ocuparea postului de _____
poziția _____,
Disciplina _____ Departamentul _____,
Facultatea _____ în cadrul Universității Naționale de
Arte
din București, prin Decizia Rectorului Universității Naționale de Arte din București
nr. _____ din data de _____, în urma evaluării datelor prezentate în dosarul
de concurs și a probelor susținute de către candidatul _____,
am evaluat după cum urmează:

I.1. ÎNDEPLINIREA STANDARDELOR MINIMALE SPECIFICE UNIVERSITĂȚII (CRITERIUL CANTITATIV) – minim _____ (conferențiar)/ minim _____ (profesor)

Se are în vedere fișa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale

Candidatul **îndeplinește/nu îndeplinește** criteriile pentru ocuparea postului.

În cazul neîndeplinirii criteriilor se vor menționa neconformitățile:

Punctajul stabilit de referent este de _____ puncte

I.2. EVALUAREA ACTIVITĂȚII DIDACTICE, ȘTIINȚIFICE ȘI DE CREAȚIE ARTISTICĂ (CRITERIUL CALITATIV)

A. Relevanța și impactul rezultatelor științifice /artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliu

de lucrări)

B. Capacitatea de a îndruma studenți sau tineri cercetători)

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

C. Competențele didactice

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

D. Capacitatea candidatului de a transfera cunoștințele și rezultatele sale către mediul economic sau social ori de a populariza propriile rezultate științifice /de creație artistică

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

E. Capacitatea de a lucra în echipă și eficiența colaborărilor științifice și cultural-artistice

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

F. Capacitatea de a conduce proiecte de cercetare – dezvoltare

Se au în vedere (fișa de autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portofoliul de lucrări)

G. Experiența profesională în alte instituții

Se au în vedere (fișade autoevaluare a candidatului, cv-ul și lista de lucrări, portfooliul de lucrări)

Nota obținută proba I _____

II. EVALUAREA PRELEGERII PUBLICE

a) Aprecieri asupra conținutului temei prezentate, a metodelor și mijloacelor folosite în expunere .

b) Abilități de comunicare ale candidatului

c) Aprecieri asupra răspunsului candidatului la întrebările adresate de către membrii comisiei

Nota probei _____

NOTA FINALĂ , obținută de către candidat este _____.

Data _____

Semnătura membrului comisiei