STOIAN MARIANA Digitally signed by STOIAN MARIANA
Date: 2017.06.13 11:49:16 +03'00'

STOIAN MARIANA
Semnat digital de STOIAN MARIANA
Data: 2016.10.20 17:00:07 +03'00'

europass

Curriculum vitae Europass

Inseraţi fotografia. (rubrică facultativă, vezi instrucţiunile)

Informaţii personale

Nume / Prenume	**Gheorghiu Dragos**
Adresă(e)	9, Valea Rosie, Bucuresti, Romania
Telefon(oane)	- Mobil: 0721 877 822
Fax(uri)	-
E-mail(uri)	Gheorghiu_dragos@yahoo.com
Naţionalitate(-tăţi)	Romana
Data naşterii	27.06.1953
Sex	masculin

Domeniul ocupaţional

Arte Vizuale si Antropologie Culturala

Experienţa profesională

36 ani experienta in arte vizuale/ design/ arhitectura

Perioada	
Funcţia sau postul ocupat	1980-1990 Designer Industrial 1990 – 2004 Conf.univ.dr.arh. 2004-prezent Prof.univ.dr.arh.
Activităţi şi responsabilităţi principale	Cadru didactic la UNA Bucuresti 2000-2007 Director de granturi de cercetare CNCSIS 2011-2016 Director Grant IDEI PCI UEFISCDI 2003-2005 Coordonator Departamentul de Studii Masterale, UNA 2003-2006 Director de cercetare, UNA 2005-2006 Prorector responsabil cu cercetarea, UNA
Numele şi adresa angajatorului	Universitatea Natioala de Arte, 19 Budisteanu, Bucuresti
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Activitate didactica si de cercetare

Educaţie şi formare

Perioada	1994 Licenta in arhitectura (Arhitect diplomat) 1992 Doctorat in istorie/antropologie 1980 Diploma de Specializare in Design 1979 Licenta in Design 1975 Conductor arhitect
Calificarea / diploma obţinută	1994 Diploma de licenta in arhitectura 1992 Diploma de doctor in istorie/antropologie 1980 Diploma de specializare 1979 Diploma de licenta in arte decorative si design 1975 Diploma de conductor arhitect
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	Competente in proiectare de Arhitectura, design industrial si ambient Competente in cercetarea de antropologie culturala/arheologie experimentala
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	1994 Institutul de Arhitectura Ion Mincu, Bucuresti 1993 Universitatea Californiei – Berkeley, USA, Post-doc la Departamentul de Arheologie-Antropologie 1992 Universitatea Bucuresti, Facultatea de Istorie, Bucuresti 1980 Institutul de arte decorative I.Andreescu, Bucuresti 1979 Institutul de arte decorative I.Andreescu, Bucuresti 1975 Institutul de Arhitectura Ion Mincu, Bucuresti

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Nivelul în clasificarea naţională sau internaţională

https://scholar.google.ro/citations?user=5NL4hfQAAAAJ&hl=en
Cercetator Fundação para a Ciência e Tecnologia - FCT (Science and Technology Foundation)
Fellow, Center for Advanced Studies in Visual Arts, National Gallery of Art, Washington, D.C.

Aptitudini şi competenţe personale

Limba(i) maternă(e)

Precizaţi limba(ile) maternă(e) Romana

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare	Înţelegere		Vorbire		Scriere
Nivel european (*)	Ascultare	Citire	Participare la conversaţie	Discurs oral	Exprimare scrisă
Limba franceza	da	da	da	da	da
Limba engleza	da	da	da	da	da

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referinţă Pentru Limbi Străine

Competenţe şi abilităţi sociale

2000-2016 cordonare echipe de cercetare de la UNA pentru revitalizarea traditiilor tehnice in comunitati rurale din Europa, pentru implicarea sociala a artei si stiintei. (www.timemaps.net)

Competenţe şi aptitudini organizatorice

Leadership:
Director proiecte cercetare
Director Departamant Cercetare
Coordonator Studii Masterale
Prorector responsabil cu cercetarea

Competenţe şi aptitudini tehnice

10 ani experienta de proiectare in fabrica de aparatura medicala

Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului

1988 curs de programare la ITC

Competenţe şi aptitudini artistice

1979 –prezent: participari la expozitii nationale si internationale de arta, arhitectura si design.
1980: Silver Hexagon, premiu arhitectura, Milano
1980-1990: colaborator revista *Arta*
1988 Paul Mellon Award, Center of Advanced Studies in Visual Arts, National Gallery of Art, Washington D.C.
1996 Comisarul pavilionului Romaniei, Trienala de Arhtectura si Design Milano (concept si text)
2011 –2013 colaborator in proiectul Landart Trnsformations (in Sardnia si Portugalia)
2013-15 colaborator in proiectul GestART (Anglia) http://www.bristol.ac.uk/news/2014/june/anglesey-art.html
Lucrari land art recente: http://www.panoramio.com/user/8058979

Alte competenţe şi aptitudini

Competente in arheologie experimentala
Experienta editoriala (editor de carti si reviste, membru in comitete redactionale deale unor reviste internationale de specialitate)

Informaţii suplimentare

www.timemaps.net

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010